



Music Online: Listening Collection

Conteúdo musical e global para pesquisa, educação e análise

Music Online: Listening Collection oferece um vasto acervo com mais de 14 milhões de faixas, sendo um recurso valioso para pesquisa musical, educação e exploração cultural. Abrange uma ampla variedade de gêneros e períodos históricos, garantindo acesso abrangente a gravações conhecidas e raras.

- **Biblioteca abrangente:** Inclui gêneros como Clássico, Jazz, World Music, Música Americana, Popular e Histórica, com milhões de faixas representando diversas tradições musicais.
- **Conteúdo exclusivo:** Acesso a gravações raras de artistas renomados e arquivos prestigiados, como EMI, Smithsonian e Universal.
- **Recursos de análise avançados:** Funcionalidades como visualizador de forma de onda, criação de clipes e notas explicativas para download permitem pesquisas detalhadas e aprendizado aprofundado.

Principais Temas e Tópicos:

- Blues / Jazz
- Música Clássica
- Eletrônica
- Folk
- Pop/Rock
- Música Sacra
- Trilhas Sonoras
- Música do Mundo
- Hip-Hop/Rap

Music Online: Classical Scores Library Collection

Coleção digital extensa de partituras clássicas e contemporâneas protegidas por direitos autorais

Music Online: Classical Scores Library Collection é um recurso digital abrangente e autoritativo de partituras musicais clássicas protegidas por direitos autorais. Oferece acesso a partituras de todos os principais gêneros e períodos musicais, desde a Idade Média até o século XXI. Inclui partituras completas, de estudo, para piano e vocais, com obras de quase 5.000 compositores – de ícones como Bach e Mozart a vozes contemporâneas como Kaija Saariaho.

O catálogo apoia o estudo acadêmico, a prática de performance e a pesquisa interdisciplinar, permitindo a exploração dos contextos históricos, culturais e emocionais que moldaram os estilos e práticas musicais.

- **Catálogo expansivo de partituras:** Acesso a mais de 71.000 partituras de quase 5.000 compositores de todos os gêneros e períodos.
- **Fornecedores renomados:** Inclui editoras como Boosey & Hawkes, Schott Music e Barry S. Brook Center.
- **Ferramentas educacionais e de indexação:** Ferramentas para anotações, criação de playlists, integração com LMS e navegação eficiente por meio de indexação detalhada.

Principais Temas e Tópicos:

- Medieval
- Renascimento
- Barroco
- Pré-Clássico
- Clássico
- Romântico
- Pós-Romântico
- Século XX
- Século XXI



The Digital Library of the Catholic Reformation

Textos fundamentais sobre teologia e mudanças sociais da era da Reforma

The Digital Library of the Catholic Reformation é um recurso valioso para historiadores, teólogos, cientistas políticos e sociólogos que estudam os tumultos religiosos e sociais dos séculos XVI e XVII. Oferece acesso a uma ampla gama de obras fundamentais da era da Reforma e pós-Reforma. Com textos de mais de 270 autores, a coleção inclui escritos teológicos, comentários bíblicos, documentos confessionais, obras sociais e políticas, sermões, cartas, tratados polêmicos e outros documentos essenciais desse período crítico da história europeia.

Autores em Destaque:

- **Erasmus** – Filósofo e estudioso cristão holandês, autor do *Enchiridion militis Christiani*, que critica o formalismo religioso.
- **Sir Thomas More** – Jurista e filósofo inglês, opositor da Reforma Protestante e da separação da Igreja Anglicana, o que levou à sua execução.
- **Thomas Stapleton** – Teólogo católico inglês e polemista.

Principais Temas e Tópicos:

- Igreja e Estado
- Economia e Propriedade
- Não-conformistas
- Hereges e Cismáticos
- Monarquia
- Casamento e Sexualidade
- Lei, Crime e Justiça
- Perseguição
- Mulheres

The Digital Library of Classic Protestant Texts

Acesso a textos fundamentais da Reforma Protestante ao longo de 350 anos

The Digital Library of Classic Protestant Texts é um recurso abrangente para estudiosos da Reforma Protestante, oferecendo acesso a uma vasta gama de obras fundamentais dos séculos XVI e XVII. Inclui sermões e palestras de líderes proeminentes da Reforma, como John Edmund Cox, Thomas Cranmer e Samuel Annesley.

Teólogos em Destaque:

- **Martinho Lutero (1483-1546)** – Teólogo alemão e reformador religioso, figura central da Reforma Protestante. A coleção inclui diversas obras em latim com suas ideias controversas sobre a Igreja Católica.
- **Ulrich Zwingli (1484-1531)** – Líder da Reforma na Suíça, conhecido por desafiar práticas cristãs que considerava não bíblicas.

Principais Temas e Tópicos:

- Comentários e Exegese
- Escritos Polêmicos
- Obras Devocionais e Espirituais
- Obras Históricas e Biográficas
- Cartas e Correspondências
- Escritos Litúrgicos
- Escritos Pastorais
- Escritos Filosóficos
- Polêmicas e Apologética
- Sermões e Palestras
- Tratados Teológicos